

از کارتن و گچ تا رنگ و نصب؛ یک واژه، یک تجربه، یک یادگاری از تلاش دانشجویان ورودی 1402 در دانشگاه بناب

در مسیر یادگیری معماری، هر پروژه فرصتی برای تجربه و خلاقیت است. در کلاس مقدمات طراحی 3 با دکتر سلخی، ما در قالب یک کار گروهی، چالشی هیجان‌انگیز را آغاز کردیم: ساخت کلمه "faculty" به شیوه‌ای خاص و خلاقانه.



در کلاس مقدمات طراحی 3 با استاد سلخی، در آتلیه معماری دانشگاه بناب، شروع کردیم به یکی از پروژه‌های جالب و چالش برانگیز. ما در گروه‌های مختلف تقسیم بندی شدیم تا در کنار هم، یک واژه را بسازیم که نماد هویت و جوهره دانشگاه باشد. کلمه‌ای که برای این کار انتخاب کردیم، واژه "faculty" بود. این کلمه با استفاده از کارتن حروف ه ای سه بعدی طراحی و قالب بندی شد و در مرحله اول، این حروف را از کارتن ساخته و سپس داخل آن‌ها را با گچ پر کردیم.

پس از خشک شدن کامل گچ، وقت آن رسیده بود که تمام سطح‌های حروف سمباده کاری شوند تا سطحی صاف و یکدست به دست آید. این مرحله نه تنها نیاز به دقت و صبر داشت، بلکه هر حرکت سمباده کاری باعث می‌شد تا طرح نهایی شکلی منسجم و حرفه‌ای پیدا کند. پس از آن، حروف رنگ آمیزی شدند تا جلوه‌ای جذاب و زیبا به خود بگیرند و در نهایت، این حروف رنگ شده در طبقه اول علوم پایه نصب شدند.

این پروژه نه تنها به ما تجربه‌ای جدید در استفاده از مواد مختلف و ساختن مدل‌های معماری داد، بلکه فرصتی بود برای نشان دادن خلاقیت و تلاش تیمی در کنار هم. نصب نهایی این کلمه در فضای دانشگاه، مانند یک اثر هنری در دل محیط آموزشی، یادآور همکاری و هنر معماری بود که به بهترین شکل ممکن به نمایش گذاشته شد.

